

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №15 города Ельца»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МАДОУ детский сад №15 г. Ельца
(протокол № 10 от 30 августа 2023г.)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 83 от 30 августа 2023 г.
Заведующий МАДОУ
детский сад №15 г. Ельца
Л.Е. Быткина

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

«ЗвукоЛэнд»

Возраст: дети дошкольного возраста от 5 до 8 лет
Срок реализации программы: 1 год

Составитель:
Боева Т.М.,
педагог дополнительного образования

Елец, 2023

Содержание

I.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Актуальность и педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной Программы	4
1.3.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.4.	Срок реализации, режим и структура занятий	5
1.5.	Методы и формы реализации Программы	6
1.6.	Характеристика особенностей речевого развития детей дошкольного возраста, влияющих на усвоение Программы	7
1.7.	Календарный учебный график	8
1.8.	Объем дополнительной образовательной нагрузки	8
1.9.	Предполагаемые результаты	9
II.	Содержательный раздел	10
2.1.	Направления реализации Программы	10
2.2.	Учебный план	10
2.3.	Содержание учебного плана	11
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	17
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	17
III.	Организационный раздел	19
3.1.	Создание развивающей предметно-пространственной среды для реализации Программы	19
3.2.	Условия реализации Программы	19
3.3.	Методическое обеспечение	21
IV.	Краткая презентация программы	23
	Приложение 1	24

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «ЗвукоЛэнд» составлена для детей 5-8 лет, посещающих муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №15 г. Ельца».

Программа определяет содержание и организацию дополнительного образования и направлена на коррекцию звукопроизношений детей 5-8 лет.

Дополнительная общеразвивающая программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №15 города Ельца» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;

- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 г. №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

- Уставом МАДОУ детский сад №15 г. Ельца (далее МАДОУ).

Данная программа имеет социально-гуманитарную направленность развития детей. При ее разработке учтены общедидактические и специальные принципы:

Онтогенетический принцип – знание особенностей и закономерностей речевого развития на каждом возрастном этапе, предпосылок и условий, обеспечивающих его развитие, позволяет определить его развитие, позволяет определить причины возникновения нарушения и наметить адекватные пути коррекционного воздействия.

Принцип системного подхода – предполагает необходимость учета в логопедической работе структуры дефекта, определения ведущего нарушения, соотношения первичных и вторичных симптомов.

Принцип подхода к речевым нарушениям с позиций связи речи с другими сторонами психического развития – все психические процессы у ребенка: внимание, память, мышление, восприятие и др. взаимосвязаны с речью. Речь формируется под воздействием всех высших психических функций. При анализе речевых нарушений важно учитывать все вышеперечисленные, а также соматическое состояние ребенка, особенности его эмоционально-волевой и двигательной сфер, возраст, состояние зрения, слуха и интеллекта, что является комплексным подходом в изучении ребенка с учетом структуры дефекта.

Принцип поэтапности – логопедическое воздействие представляет собой целенаправленный, сложно организованный процесс, в котором выделяются

различные этапы. Каждый из них характеризуется своими целями, задачами, методами и приемами коррекции. Последовательно формируются предпосылки для перехода от одного этапа к другому.

Принцип деятельностного подхода - коррекция нарушений речи проводится с учетом ведущей деятельности. У детей дошкольного возраста она осуществляется в процессе игровой деятельности.

Принцип развития – учета зоны актуального и ближайшего развития (по Л.С. Выготскому).

Программа «ЗвукоЛэнд» разработана на основе «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой.

Программа реализуется на базе МАДОУ детский сад №15 г. Ельца и осуществляется поэтапно в соответствии с целями и задачами логопедического воздействия: подготовительный этап, этап формирования первичных произносительных умений и навыков, этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Программа рассчитана на 2 занятия в неделю в индивидуальной форме обучения, продолжительность 1 занятия - 20 минут, на которых используются разнообразные методические приемы.

В зависимости от количества нарушенных звуков объем, и срок обучения уменьшается или увеличивается. Обучение по Программе по преодолению нарушений звукопроизношения завершается логопедическим обследованием.

Дополнительная общеобразовательная программа может быть исправлена и дополнена в течение учебного года.

1.2. Актуальность и педагогическая целесообразность дополнительной образовательной Программы

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры, среди которых речевое развитие, которое занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция.

Многие исследователи акцентируют внимание на масштабную роль речи в жизни человека, так как в настоящее время одной из актуальных проблем является постоянный рост количества детей, имеющих речевые нарушения, большую часть из которых составляют дети 5-8 лет, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной речи. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Они не готовы к новой социальной роли ученика с определённым набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно думать, стремиться узнавать новое.

Своевременно не выявленные и не устраненные речевые нарушения закрепляются, становятся стойкими. Внятность и чистота звукопроизношения зависят от многих факторов и в первую очередь от анатомического строения артикуляционного аппарата, от того, как действуют язык, губы, челюсти, от умения

ощущать, чувствовать движения органов артикуляции, а также от функциональной зрелости речевых зон коры головного мозга.

При нарушениях двигательной функции артикуляционного аппарата страдают тонкие дифференцированные движения, поэтому звуки произносятся смазано, особенно в речевом потоке. Несформированность двигательных дифференцировок может привести к замене сложных звуков простыми по артикуляции.

Не менее важным фактором, приводящим к нарушению произношения, является незрелость или несформированность фонематических процессов. Сущность логопедического воздействия заключается в воспитании правильных и затормаживании неправильных навыков с помощью специальной системы педагогического воздействия.

Формирование навыков правильного произношения осуществляется учителем-логопедом на специально организованных индивидуальных занятиях.

Актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью и востребованностью данной услуги среди родителей. Изучение данной программы поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную общеобразовательную программу; позволит своевременно, то есть еще до поступления в школу помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

1.3. Цели и задачи реализации Программы

Цель: обеспечение системы средств и условий для профилактики и коррекции произношения у детей дошкольного возраста, в том числе, обеспечение правильного произношения звуков родного языка.

Достижение поставленной цели связывается с решением следующих **задач:**

- 1) развитие и уточнение у детей основных движений органов речи посредством артикуляционной гимнастики, развитие артикуляционного праксиса;
- 2) развитие речевого дыхания;
- 3) постановка дефектно произносимых звуков;
- 4) автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, фразах, скороговорках, связной речи;
- 5) развитие фонематического (звукового) слуха и просодических компонентов речи, дифференциация звуков.

1.4. Срок реализации, режим и структура занятий

Программа рассчитана на 1 год обучения. Программа включает 98 занятий.

Возраст детей, посещающих занятия по развитию правильного звукопроизношения: от 5 до 8 лет.

Форма обучения: очная.

Структура занятий:

Форма организации занятий - индивидуальная, игровая с включением игр и упражнений различной направленности по формированию навыков правильного звукопроизношения у детей дошкольного возраста от 5 до 8 лет.

Обязательным элементом каждого занятия являются артикуляционная и пальчиковая гимнастики, дыхательная гимнастика.

Примерное содержание занятий (вариативность: подбор упражнений, изменение структуры занятия):

I. Организационный момент - часть занятия, во время которой создается эмоциональный фон.

II. Основная часть. Содержит задания на формирование звукопроизношения, развитие речи и психических процессов, мелкой моторики, также на ознакомление с окружающей действительностью и художественной литературой.

- Задания, направленные на формирование звукопроизношения, выбираются в соответствии с этапом работы по этому направлению.

- Задания, направленные на развитие речи.

- Задания, направленные на сенсорное развитие (например, объединение предметов по цвету и по форме).

- на занятиях дети выполняют задания по развитию мелкой моторики (моторика пальцев рук). Это может быть пальчиковая гимнастика (обязательно выполняется несколько раз, темп убыстряется), массаж пальчиков, шнуровка, трафареты, бусы и другое.

- Дети также знакомятся с окружающей действительностью.

- Физкультурная минутка (или упражнения на координацию речи с движением).

III. Заключительная часть. Подведение итогов занятия.

Занятия строятся таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Смена видов деятельности обеспечивает отсутствие переутомления у дошкольника.

1.5. Методы и формы реализации Программы

№ п/п	Направление деятельности	Формы работы
1.	Развитие артикуляционной моторики	Артикуляционные упражнения на определенную группу звуков (карточки, игры-ходилки, игра «Артикуляционные букашки»).
2.	Развитие дыхания	Игры, направленные на развитие правильного и длительного речевого выдоха: игры с мыльными пузырями, игра «Забей гол», «Фокус», «Аэрбол», «Вертушки», «Волшебный дождик».
3.	Развитие мелкой моторики пальцев рук	Пальчиковый игротренинг (пальчиковые игры с цветными палочками, пальчиковые игры со скороговорками и стихами, пальчиковая гимнастика). Массаж карандашами, природными материалами;

		массаж ладонных поверхностей каменными, металлическими или стеклянными разноцветными шариками «марблс»; Су-Джок терапия; массаж шестигранными карандашами. Игры с прищепками; наматывание ниток, веревочек; сортировка круп (мелких предметов); нанизывание мелких предметов; шнуровка, завязывание и развязывание узелков; игры с пазлами, мозаикой, конструктором.
4.	Развитие общей моторики (координационные способности)	Упражнения на развитие точности и равновесия. Этюды на преодоление излишнего мышечного напряжения. Упражнения на координацию речи с движением. Кинезиологические упражнения.

Преодоление речевых нарушений осуществляется путем использования поэтапной системы формирования речи.

В коррекционную систему обучения и воспитания детей с нарушениями речи положены следующие принципы:

- основной принцип работы по формированию произносительных навыков у детей - принцип индивидуального подхода;
- использование компенсаторных возможностей ребенка, опора на сохранные звенья (подключение зрительного, слухового и тактильного анализаторов);
- раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
- развитие речи с опорой на онтогенез, что предполагает анализ объективных факторов формирования речевой функции ребенка и выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития;
- взаимосвязанного формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка;
- дифференцированного подхода в логопедической работе к детям, имеющим различную структуру речевого дефекта;
- связь речи с другими сторонами психического развития;
- рациональный подбор материала, используемого на занятиях с учетом возраста, возможностей ребенка.
- взаимодействия – партнерские взаимоотношения между детьми и взрослыми.

1.6. Характеристика особенностей речевого развития детей дошкольного возраста, влияющих на усвоение Программы

Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни.

К 4-5 годам в норме ребенок должен дифференцировать все звуки, т. е. у него должно быть сформировано фонематическое восприятие. К этому же времени заканчивается формирование правильного звукопроизношения и ребенок говорит совсем чисто.

Но речь некоторых детей может отличаться недостатками звукопроизношения. Первая причина — недостаточное развитие движений органов артикуляционного аппарата: языка, губ, мягкого нёба, нижней челюсти. Вторая причина — недостаточная сформированность речевого, или фонематического, слуха, т. е. способности воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи (фонемы).

Дети плохо владеют своими речевыми органами, и нужна длительная тренировка для того, чтобы ребенок смог выполнить необходимое артикуляционное движение. Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук.

Большинство согласных звуков дошкольники произносят при широко распластанном языке, при этом выдох производится через рот по средней линии языка. Неправильное положение языка изменяет направление выдыхаемой воздушной струи и приводит к искаженному произношению звуков.

Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуковая структура слов (ритмический контур, ударность, число слогов) в основном сохранна.

Содержание Программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с дошкольниками.

1.7. Календарный учебный график

Учебный курс – с 01.09.2023 г. по 31.08.2024 г.

Объем недельной нагрузки – 2 занятия в неделю.

Продолжительность образовательной деятельности составляет 20 минут.

Занятия организуются во второй половине дня.

Основная форма работы с детьми: индивидуальная.

1.8. Объем дополнительной образовательной нагрузки

Возраст	Продолжительность образовательной деятельности	Периодичность в неделю	Количество ОД	Количество часов в год
5-6 лет (старший возраст)	20 мин	2 раза	98	32 ч 40 мин
6-7 лет (старший возраст)	20 мин	2 раза	98	32 ч 40 мин

1.9. Предполагаемые результаты

К предполагаемым результатам обучения относится реализация задач и, соответственно, достижение цели Программы «ЗвукоЛэнд».

Целевые ориентиры Программы	сформировано умение точно воспроизводить и удерживать артикуляционные позы, преодолевая напряжённость и скованность движений;
	сформировано умение правильно произносить звуки родного языка - фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
	развито умение верно распределять выдох и добирать воздух в процессе речи;
	сформировано умение дифференцировать звуки родного языка;
	развита правильная передача слоговой структуры слова, используемой в самостоятельной речи;
	развито умение пользоваться сформированными коммуникативными умениями и навыками в речи (задавать вопросы, сравнивать, обобщать, делать выводы, рассуждать, доказывать).

Выявление полученных результатов обучения проводится с помощью диагностики (Приложение 1) Кроме того, проводятся и собственные наблюдения педагога за развитием каждого ребенка.

II. Содержательный раздел

2.1. Направления реализации Программы

Дополнительная общеобразовательная Программа «ЗвукоЛэнд» направлена на всестороннее развитие каждого ребёнка с учётом здоровьесберегающих технологий, а также на формирование правильных звукопроизношений и своевременной помощи в предупреждении и преодолении речевых нарушений.

2.2. Учебный план

Учебный план для детей старшего дошкольного возраста (5-8 лет)

Направление коррекционной работы	Общее количество занятий	Общее количество часов	
		Теория	Практика
<i>Коррекция двигательных возможностей -развитие мелкой и тонкой моторики</i>			
<i>Развитие психологической базы речи:</i> - развитие пространственных ориентировок; - развитие памяти; - развитие слухового внимания.	8	-	2 ч 40 мин
<i>Развитие просодической стороны речи</i> - развитие речевого и неречевого дыхания; - развитие силы голоса; - развитие восприятия и воспроизведения ритмических структур.	8	-	2 ч 40 мин
<i>Развитие артикуляционной моторики</i> -развитие подвижности артикуляционного аппарата; - развитие способностей воспроизводить артикуляционные уклады отрабатываемого звука.	8	-	2 ч 40 мин
<i>Формирование первичных произносительных навыков</i>			
<i>Постановка звука</i> - развитие фонематического слуха и восприятия; - развитие звукового анализа	14	-	4 ч 40 мин

<i>Автоматизация поставленного звука:</i> - в слогах; - в словах; - в предложениях; - в тексте.	20	-	4 ч 40 мин
<i>Дифференциация смешиваемых звуков</i> - дифференциация звуков в слогах; - дифференциация звуков в словах; - дифференциация звуков в предложениях; - дифференциация звуков в связной речи.	20	-	4 ч 40 мин
Формирование коммуникативных умений и навыков			
<i>Введение звука в:</i>			
<i>слоги,</i>	5	-	1 ч 40 мин
<i>слова,</i>	5	-	1 ч 40 мин
<i>словосочетания,</i>	5	-	1 ч 40 мин
<i>связную речь</i>	5	-	1 ч 40 мин
			Итого: 32 ч 40 мин

2.3. Содержание учебного плана

Этап коррекционной работы	Направление коррекционной работы	Методы логопедического воздействия
<i>I этап –</i> подготовительный Цель: подготовка слухового и речедвигательного аппаратов к постановке звуков.	1. Развитие ручной моторики Цель: активизация моторных речевых зон головного мозга.	<i>Упражнения на развитие ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включенные в различные виды деятельности:</i> 1. конструирование из кубиков различных построек по образцу, памяти, произвольно; 2. раскладывание и складывание разборных игрушек; 3. составление предметных разрезных картинок (по образцу, по памяти); 4. складывание из палочек, спичек геометрических фигур,

		изображений, букв; 5. обведение контуров предметных изображений; 6. раскрашивание контурных изображений предметов цветными карандашами; 7. наматывание ниток на катушку, клубок; 8. работа с пластилином; 9. работа с мозаикой; 10. игры с природными материалами (крупы, камешки, ракушки и т.д.) <i>Пальчиковая гимнастика (комплексы).</i> <i>Пальчиковые игры без речевого сопровождения.</i> <i>Пальчиковые игры с речевым сопровождением.</i>
2. Развитие неречевого дыхания.	Цель: развитие длительного выдоха без участия речи; формирование нижне-реберного, диафрагмального дыхания.	<i>Игровые упражнения:</i> - погреться на морозе; - пилим дрова; - листочки; - бабочки; - задуй свечу; - забей гол; - чайник; - вертушки; - надуй пузырь и т.д.
3. Развитие речевого дыхания и голоса.	Цель: развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе, различие высоты, силы, тембра голоса.	<i>Игровые упражнения:</i> - эхо; - дует ветер; - в лесу и т.д. <i>Работы над стихотворными текстами.</i> <i>Работа с диалогами.</i>
4. Развитие артикуляционной моторики.	Цель: выработка правильных полноценных движений артикуляторных органов для правильного	<i>Упражнения на развитие мышц лица:</i> - по подражанию и словесной инструкции (закрывание глаз; зажмуривание правого, левого глаза; поднятие бровей; надувание и втягивание щек и т.д.); - имитация мимических движений

	звукослогопроизношения.	с использованием картинок. <i>Гимнастика для челюстей, щек, губ, языка</i> (комплексы упражнений). <i>Артикуляционная гимнастика:</i> - статистические упражнения («Лопаточка», «Чашечка», «Горка» и т.д.); - динамические упражнения («Трубочка», «Улыбочка», «Маляр» и т.д.). <i>Развитие артикуляторных движений проводится в двух направлениях:</i> - развитие кинетической основы движений; - развитие кинестетических ощущений.
	5. Развитие слухового внимания и восприятия. Цель: подготовка к различению на слух речевых единиц: звуков, слогов, слов; формирование установки на точное восприятие речи окружающих.	<i>Упражнения на узнавание неречевых звуков</i> («Что звучит?», «Кто хлопал?», «Тихо-громко» и др.). <i>Упражнения на развитие слухового внимания и восприятия на речевом материале</i> («Найди картинку», «Близко-далеко», «Хлопки» и др.)
	6. Развитие слухомоторных координаций (развитие восприятия и воспроизведения ритмических структур). Цель: подготовка к работе над звуко-слоговой структурой слова, над ударением (логическим, фразовым), интонационной выразительностью.	<i>Упражнения на оценку ритмов.</i> <i>Упражнения на воспроизведение ритмов</i> (по слуховому образцу; по инструкции).
	7. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм	<i>Упражнений на различение слов близких по звуковому составу</i> («Найди ошибку», «Подбери картинку», «найди пару» и др.)

	фонематического анализа. Цель: формирование умения различать слова близкие по звуковому составу, развивать умение выделять звук на фоне слова, первый и последний звук в слове.	
II этап – этап формирования первичных произносительных навыков	<i>Постановка звука.</i> Цель: формирование правильного артикуляционного уклада изолированного нарушенного звука. Направления работы: 1. Развитие слухового восприятия. Цель: уточнение слухового образа отрабатываемого звука. 2. Развитие фонематического анализа. Цель: выделение отрабатываемого звука на фоне слова, уточнение его слухопроизносительного образа. 3. Развитие артикуляционной моторики, артикуляционных укладов отрабатываемого звука. Цель: уточнение артикуляции отрабатываемого звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие и кинестетические ощущения; отработка каждого элемента необходимого артикуляторного уклада. 4. Работа по	<i>Игры и упражнения на уточнение слухового образа отрабатываемого звука:</i> - введение картинки-символа, соотносящейся со звуком; - игры на звукоподражание. <i>Упражнения на выделение звука на фоне слога, слова:</i> проводятся аналогично упражнениям на подготовительном этапе, но речевой материал подбирается на конкретный звук, над которым ведется работа. <i>Упражнения на развитие артикуляционной моторики:</i> определенный комплекс упражнений для органов артикуляционного аппарата для подготовки правильного произнесения нарушенного звука. <i>Непосредственная постановка звука.</i> Способы: - по подражанию; - механический; - смешанный.

	непосредственной постановке звука. Цель: объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.	
	<i>Автоматизация поставленного звука.</i> Цель: закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном материале; введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь. Направления работы: 1. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, связную речь (основное направление работы); 2. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, анализа и синтеза); 3. Работа над просодической стороной речи: над ударением в процессе автоматизации звука в слогах, словах; над темпом, ритмом, логическим ударением и интонацией в словосочетании, предложении и связной речи. 4. Словарная работа: обогащение, уточнение, активизация и систематизация словаря. 5. Совершенствование	<i>Упражнения на имитацию слогов с отработываемым звуком:</i> - прямых открытых слогов – обратных слогов (при автоматизации щелевых звуков); - обратных слогов – прямых открытых слогов (при автоматизации смычных и аффрикат). <i>Упражнения на автоматизацию звука в словах: имитация, игры с названием картиной и натуральных предметов:</i> - звук в начале слова (в простых односложных словах); - звук в конце слова (в простых односложных словах); - звук в середине слова (в простых односложных словах); - звук в односложных словах со стечением согласных; - звук в начале слова (в простых двусложных словах); - звук в середине, конце слова (в простых двусложных словах); - звук в двусложных словах со стечением согласных; - автоматизация звука в трехсложных словах без стечения согласных; - автоматизация звука в трехсложных словах со стечением согласных. <i>Автоматизация в словосочетаниях.</i> <i>Автоматизация в чистоговорках.</i> <i>Автоматизация звука в</i>

	грамматического строя речи.	<i>предложениях:</i> с постепенным усложнением структуры предложения и речевого материала. <i>Автоматизация звука в связной речи.</i> Приемы работы при автоматизации звука в словосочетаниях, предложениях, связной речи: - имитация речевых высказываний; - заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц, стихотворений; - пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке; - дидактические игры.
	<i>Дифференциация звуков</i> (проводится, если ребенок смешивает или заменяет звуки в речи). Цель: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование фонематического анализа и синтеза. <u>Подэтапы:</u> <i>1. Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков.</i> Цель: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков. <i>2. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.</i> Цель: сравнение конкретных смешиваемых	<i>Упражнения первого подэтапа:</i> - уточнение артикуляции звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - выделение звука на фоне слога; - выделение звука на фоне слова (исключаются слова со звуками, сходными акустически и смешиваемые в произношении); - определение места звука в слове: в начале, в середине, в конце слова; - выделение слова с данным звуком из предложения. <i>Упражнения второго подэтапа</i> (речевой материал включает слова со смешиваемыми звуками). - дифференциация звуков слогов (повторение слогов со звуками, выделение звуков из слогов с поднятием кружка-символа, придумывание слогов со звуками, преобразование слогов);

	звуков произносительном слуховом плане.	в и	- дифференциация звуков в словах (определение звука в словах, места звука, работа с картинками – омонимами и др. упр.); - дифференциация звуков предложениях (аналогично упражнениям первого подэтапа, но включаются оба смешиваемых звука); - дифференциация звуков в связной речи (работа с картинками, стихотворениями, короткими текстами).
III этап – формирование коммуникативных умений и навыков Цель: сформировать умение и навыки правильного употребления звуков речи во всех ситуациях общения	1. Развитие умения использовать автоматизированные и отдифференцированные на специально подобранном материале звуки в самостоятельной речи ребенка. 2. Формирование способности контролировать свое умение правильного произнесения звуков в спонтанной речи.		Заучивание стихов, диалогов составление предложений, рассказов по картинкам, пересказы коротких текстов, где частотность данного звука не превышает нормального его распределения в естественной речи.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективной помощи детям, поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цель взаимодействия: установить партнерские отношения с родителями, объединить усилия в процессе развития у детей формирования правильного звукопроизношения.

Задачи:

- дать представление о правильном произношении звуков родного языка

для детей дошкольного возраста от 5 до 8 лет;

— познакомить с работой по коррекции звукопроизношения у детей 5-8 лет навыков в домашних условиях.

Осуществление полноценного образовательного процесса по коррекции звукопроизносительных навыков невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников.

На протяжении всей реализации содержания учебного материала Программы родители являются неотъемлемыми участниками образовательного процесса: они ознакомлены с требованиями, целями и задачами обучения; осведомлены о необходимости выполнения домашних рекомендаций и постоянного закрепления и упрочения материала изученного с педагогом.

III. Организационный раздел

3.1. Создание развивающей предметно-пространственной среды для реализации Программы

Для эффективной реализации Программы, занятия проводятся в логопедическом кабинете, где создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии требованиями СанПиН 2.4.1.3648-20 от 28 сентября 2020 г. № 28 и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей их развития. Предметно-пространственная среда содействует развитию совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка, свободной самостоятельной деятельности детей. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности ребенка и взрослого, двигательной активности детей.

На занятиях используются дидактические игры, презентации, демонстрационный и раздаточный материал, мультимедийное оборудование, иллюстрации к занятиям, художественное слово. Для практической деятельности детей имеется в достаточном количестве разнообразный раздаточный и демонстрационный материал по всем разделам программы. Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

3.2. Условия реализации образовательной Программы

Характеристики оборудования, инструментов и материала, используемых в процессе оказания дополнительных образовательных услуг:

1 Логопедический кабинет – светлый, просторный, отвечающий требованиям СанПиН.

№	Направление коррекционно-педагогической работы	Перечень оборудования, пособий, игр, литературы	Кол-во
1	Оборудование	Зеркало для логопедических занятий	1
		Зеркала для индивидуальной работы	14
		Магнитная доска	1
		Шкафы для пособий	1
		Рабочий стол	1
		Стол для занятий	5
		Стулья	10
		Песочные часы	1
		Ноутбук	1

2	Учебно-методические пособия	Разрезная азбука (настенная)	1
		Кассы букв и слогов (индивидуальные)	11
		Звуковые пеналы	12
		Позиционные карты	13
		Символы звуков	28
		Схемы предложений	10
		Схемы слов	20
		Схемы предлогов	10
		Наборы ручек, карандашей	13
3	Пособия на развитие речевого дыхания	Карточки с описанием упражнений на дыхание	10
		Дыхательные тренажеры (вертушки, вата, султанчики, ленточки и т.д.)	6
4	Пособия для развития мелкой моторики	Конструктор	
		Мозаика	1
		Пазлы	4
		Графареты	6
		Счетные палочки	6
		Разноцветные кристаллы	
		Природные материалы (каштан, нут и т.д.)	
		Игрушки-шнуровки	3
		Пирамидка	1
		Массажные мячи «Су-джок»	8
		Игрушки-гнезда (вкладываемые друг в друга пластиковые стаканчики)	1
		Игры с прищепками	2
		Игра «Танграм»	1
		Игра «Цветные бомбошки»	1
5	Наглядный материал	Схемы для составления описательных рассказов, алгоритмы для пересказов	19
		Серии сюжетных картинок	
		Сюжетные картины	12
		Пейзажные картины	10
		Предметные картинки (наборы)	23
		Схемы для звукового анализа	13
		Игрушки	10
		Графические изображения укладов органов артикуляционного аппарата	31
6	Логопедические игры	Игры на развитие звукопроизношения	8
		Игры на развитие словарного запаса	8
		Игры на развитие грамматического строя речи	8
		Игры на развитие слухового анализа и синтеза	8
		Игры на развитие связной речи	7
		Логопедическое лото	1
		Карточки с описанием игр на развитие мелкой моторики	9
		Карточки с описанием игр на координацию речи с движением	8

3.3. Методическое обеспечение

1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. 3-е изд., перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020. – 240 с.

2. Анищенкова Е.С. Исправление звукопроизношения у детей : пособие для родителей и педагогов / Е.С.Анищенкова. _ М. : Издательство АСТ, 2020. – 190, [2] с.: ил.

3. Акименко В.М. Исправление звукопроизношения у детей : учебно-метод. пособие / В.М. Акименко. – Изд. 2-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2009. – 110 с. : илл.

4. Бачина О.В. Попова Т.В. Интегративный план взаимодействия учителя-логопеда и педагогов ДОУ по коррекции и развитию речи детей дошкольного возраста. – М. : АРКТИ, 2018. – 56 с

5. Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М. : РОСМЭН, 2018. – 96 с.

6. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова. – М. : Издательство ВЛАДОС, 2017. – 279 с. : ил.

7. Канесева И.Г., Коротаева М.И. Артикуляционная, зрительная и пальчиковая гимнастика с примерными конспектами индивидуальных и фронтальные логопедических занятий : пособие для коррекционно-развивающей работы со старшими дошкольниками и младшими школьниками / И.Г. Канесева, М.И. Коротаева. – М., Издательство ВЛАДОС, 2018. – 28 с. : ил. + 28 с. : прим. конспекты.

8. Коноваленко, В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Гном, 2019. – 2016 с.

9. Куликовская Т. А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопеда, воспитателей и родителей / Т.А, Куликовская. – М.: Издательство Гном, 2018. – 64 с.

10. Логопедия. Теория и практика / [под ред. д.п.н. профессора Т.Б. Филичевой]. – Изд. 2-е, испр. и доп. – Москва : Эксмо, 2019. – 608 с.

11. Маслова Е.Н. Ускоренная постановка звуков / Автор-сост. Е.Н. Маслова. - Волгоград : ИТД «Корифей», 2009. – 96 с.

12. Метельская Н.Г. 100 Физкультминуток на логопедических занятиях. 2-е изд., испр. – М. : ТЦ Сфера, 2021. – 64 с.

13. Нищева Н.В. Блокнот Логопеда. Выпуск 2. Секреты развития мелкой моторики. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. – 48 с., цв. ил.

14. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб. : «Издательство «Детство-пресс», 2019. – 32 с.

15. Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. – СПб. : «Издательство «Детство-пресс», 2019. – 32 с., цв. ил.

16. Тырышкина О.В. Игровые логопедические занятия по мотивам сказок. 5-7 лет / авт.-сост. О.В. Тырышкина. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград : Учитель. – 224 с.

Учебно-практическая литература:

1. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет ч ОНР : сюжетные картины и репродукции к конспектам фронтальных и подгрупповых занятий логопеда / Н.Е. Арбекова. – 2-е изд. – М. : Издательство Гном, 2021. – 24 с. : ил.
2. Воробьева Т. А. 85 уроков для обучения письму. – СПб. : Издательский Дом «Литера», 2020. – 128 с. : ил.
3. Гаврина С.В., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Тренажер-пропись. Тренируем пальчики. – М. : ООО «РОСМЭН», 2019. – 63 с.
4. Комарова Л.А. Автоматизация звука в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М. : Изд. ГНОМ и Д, 2009. – 10 шт.
5. Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020. – 64 с., цв. ил.
6. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып. 1. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. – 24 с., цв. ил.
7. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып. 2. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. – 24 с., цв. ил.
8. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып. 3. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. – 24 с., цв. ил.
9. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып. 4. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. – 24 с., цв. ил.
10. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3-5 лет). Вып. 5. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. – 24 с., цв. ил.
11. Османова Г.А. Логопедические прописи плюс специальная пальчиковая гимнастика для облегчения процесса письма. – СПб. : Издательский Дом «Литера». 2020. – 99бс. : ил.

IV. Краткая презентация программы

Дополнительная общеобразовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №15 г. Ельца» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 г. №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Уставом МАДОУ детский сад №15 г. Ельца (далее МАДОУ).

Данная программа имеет социально-гуманитарную направленность развития детей. При ее разработке учтён системный, комплексный, личностный и деятельностный подходы в развитии детей.

Программа «ЗвукоЛэнд» разработана на основе «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой.

Программа реализуется на базе МАДОУ детский сад №15 г. Ельца и осуществляется поэтапно в соответствии с целями и задачами логопедического воздействия: подготовительный этап, этап формирования первичных произносительных умений и навыков, этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Программа рассчитана на 2 занятия в неделю в индивидуальной форме обучения, продолжительность 1 занятия - 20 минут, на которых используются разнообразные методические приемы.

В зависимости от количества нарушенных звуков объем, и срок обучения уменьшается или увеличивается. Обучение по Программе по преодолению нарушений звукопроизношения завершается логопедическим обследованием.

**Диагностическая карта логопедического обследования
детей дошкольного возраста**
(приложение к пособию «Альбом для логопеда» О.Б. Иншакова)

Ф.И.О. _____
 Дата рождения _____ Домашний адрес _____
 Дата поступления в логогруппу _____
 Номер группы в МАДОУ _____

Сведения о семье:

Мать/ФИО/телефон _____
 Отец/ФИО/телефон _____

Анамнез:

Общее звучание речи

- темп (N, замедленный, ускоренный) _____
 - голос (N, тихий, чрезмерно громкий, нозализованный, истощающийся) _____
 - дыхание (верхнеключичное (когда вдыхает, поднимает плечи – не эффективный); грудное (в основном дышит грудью); диафрагмальное (верхнее и нижнее диафрагмальное дыхание животом – N) _____
 - разборчивость речи _____

Артикуляционный аппарат:

- **губы** (N, толстые, тонкие, наличие расщелины; малоподвижные, подвижные, гипертонус, гипотонус) _____

 - **зубы** (N, крупные, мелкие, редкие, кривые, отсутствие зубов) _____
 - **прикус** (N, прогения, прогнатия, боковой открытый, передний открытый) _____
 - **твёрдое нёбо** (N, готическое, низкое, узкое, уплощённое) _____
 - **мягкое нёбо** (N, укороченное, раздвоенное, отсутствует; подвижное, малоподвижное) _____

 - **подъязычная связка** (N, укороченная, короткая) _____
 - **язык** (N, узкий; мясистый; анкилоглоссия (короткая подъязычная связка); микроглоссия (маленький «как у птички»); макроглоссия (большой); глоссотомия (частичное или полное удаление

языка); глоссоптоз (аномалия развития)

- саливация (N, гиперсаливация, усиливающаяся в определённых условиях)

Исследование артикуляционной моторики

Компоненты	Задания	Возраст ребенка			
		5 - 6 лет		6 - 7 лет	
		Н.г	К.г	Н.г	К.г
Артикуляционная моторика	<i>Выполни движения по моей инструкции</i>				
	- «лопаточка-иголочка»				
	- «трубочка»				
	- «качели»				
	- «цоканье»				
	- «грибок»				
ОЦЕНКА:	1 балл - правильно выполняет движения 0,5 балла - выполняет замедленно и напряжённо 0,25 балла - выполняет с ошибками: длительный поиск позы, отклонение конфигурации, синкенезии, гиперкинезы 0 баллов - не выполняет движений N - 5 заданий, 5 баллов; Степень успешности: $V(\text{выполнено верно}) (V \cdot 100 : N = \dots \%)$				
ВЫВОДЫ:					

Исследование общей моторики

Компоненты	Задания	5-6 лет		6-7 лет	
		Н.г	К.г	Н.г	К.г
Движения рук и плечевого пояса	<i>Выполни мои инструкции</i>				
	- подними руки вверх (покажи какой ты большой)				
	- Покажи, как летают птицы, машут крыльями				
Движения туловища	<i>Выполни мои инструкции</i>				
	- покачайся, как маятник часов (тик-так)				
	- нагнись и возьми предмет с пола (колени не сгибать)				
Движения ног и состояние равновесия	<i>Выполни мои инструкции</i>				
	- покажи каким ты был маленьким (приседание)				
	- Покажи как петушок стоит на одной ноге				
	- Прыгай на одной				

	ноге (до указанного ориентира)				
	- Перешагивай через лужи или камни (ходьба с высоким подниманием колен)				
Статическая координация движений	<i>Выполни мои инструкции</i>				
	- Вытяни руки вперёд и закрой глаза. Стой так в течение 5 секунд				
Динамическая координация движений	<i>Выполни мои инструкции</i>				
	- шагай как солдат (маршировка)				
	- выполни подряд 3 приседания				
Пространственная ориентация по подражанию	- пройди по кругу и встань в центр				
	- обойди весь кабинет и встань в заданном месте				
ОЦЕНКА:	1 балл - правильно, точно и полно выполняет все движения в нормальном темпе с первого раза 0,5 балла - выполняет правильно, но с повторением инструкции или повторением показа, в замедленном темпе 0,25 балла – неполный объём движений, нескоординированность движений, двигательное беспокойство, не все задания выполняются 0 баллов - не способен выполнить движения N - 14 заданий, 14 баллов Степень успешности ($B*100:N=...%$)				
ВЫВОДЫ:					

Исследование мелкой моторики

Компоненты	Задания	5 -6 лет		6-7 лет	
		Н.г	К.г	Н.г	К.г
Кинестетическая основа движений	<i>Выполни мои инструкции</i> - покажи «козу рогатую», поочерёдно каждой рукой, затем обеими руками вместе				
	- Покажи «ушки зайчика», поочерёдно каждой рукой, затем обеими руками вместе				
	- покажи колечко, поочерёдно подушечками каждого пальца соприкасаться с большим пальцем на				

	одной руке, а затем на другой				
	- покажи «очки» (одновременно двумя руками)				
Кинетическая основа движений	Выполни мои инструкции -поочерёдно сгибай пальцы правой и левой руки (Сорока-сорока)				
	- Пальчики «здороваются» (поочерёдное касание пальцев руки, а затем одноимённых пальцев обеих рук)				
	- «Игра на пианино»				
	- Измени положение кистей рук (1-кулак, 2-выпрямленная ладонь и наоборот)				
	- кулак-ребро-ладонь				
ОЦЕНКА:	1 балл - выполняет движения в полном объёме, в нормальном темпе 0,5 балла - заторможенность и нескоординированность движений при выполнении 0,25 балла – наличие синкенезий в общескелетной и мимической мускулатуре и трудность в переключении движений 0 баллов - отказывается от выполнения задания N - 9 заданий, 9 баллов; Степень успешности: $(B*100:N=...\%)$				
ВЫВОДЫ:					

Познавательные процессы

Компоненты	Задание	Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Н.г	К.г	Н.г	К.г
Счетные операции	Счет прямой и обратный				
	Сосчитать сколько предметов нарисовано (стр. 225)*				
	Назвать по порядку (стр. 227)*				
	Сколько лап у кошки?				
	Сколько лап у петуха?				
Ориентировка в	высоко				

пространстве	низко				
	далеко				
	близко				
	слева				
	справа				
	Слева внизу				
	Слева вверху				
	Справа внизу				
	Справа вверху				
Ориентировка во времени	Какое время года? (стр. 217) *				
	В какое время суток дети идут в детский сад? (стр. 223) *				
	Когда ребята идут гулять? (стр. 223) *				
	Когда дети ложатся спать? (стр. 223) *				
	Назвать дни недели				
Мышление	Составление из частей целого	Из 6-8		Из 8-10	
	Выделение лишнего предмета				
Оценка	1 балл - даёт правильный ответ 0,25 балла –допускает ошибку, но сам исправляется 0,5 балла - даёт правильный ответ после небольшой помощи 0 баллов - задание не выполняет N -22 заданий, 22 баллов; Степень успешности: $(B*100:N=... \%)$				
Выводы					

Состояние звукопроизношения

звуки	5-6 лет		6-7 лет	
	Н.г	К.г	Н.г	К.г
С				
Сь				
З				
Зь				
Ц				
Ш				
Ж				
Ч				
Щ				
Р				
Рь				
Л				
Ль				

Йот				
М				
Н				
Б				
Д				
В				
К				
Кь				
Г				
Гь				
Х				
Хь				
Оценка	1 балл - безукоризненно произносит звук в любых речевых ситуациях 0,5 балла - изолированно и отражённо произносит правильно, но иногда подвергает звук замене или искажению 0,25 балла - изолированно звук произносит правильно, но в самостоятельной речи звук не автоматизирован 0 баллов - в любой позиции звука нет, он искажается или заменяется N - 25 заданий, 25 баллов; Степень успешности: $(B*100:N=...\%)$			
Выводы				

Состояние фонематического восприятия

Компоненты	Задания					
			5-6 лет		6-7 лет	
			Н.г	К.г	Н.г	К.г
Состояние фонематического восприятия	па-ба	ба-па				
	та-да	да-та				
	ка-га	га-ка				
	та-да-та	да-та-да				
	ка-га-ка	га-ка-га				
	са-ша	за-жа				
См Иншакова (стр. 67-69)	мишка – мышка					
	бочка - почка					
	лук-люк					

	трава - дрова				
	крыса - крыша				
	жар-шар				
	коса - коза				
	рожки-ложки				
	кот-год				
	сова-софа				
	хор-хорь				
Оценка	1 балл - точно и правильно воспроизводит в темпе предъявления 0,5 балла - первый член воспроизводит правильно, второй уподобляет первому 0,25 балла - неточно воспроизводит оба члена пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками 0 баллов - не воспроизводит N - 23 заданий, 23 баллов; Степень успешности: $(B*100:N=...\%)$				
Выводы					

Состояние языкового анализа и синтеза

Компоненты	Задания	5 -6лет		6-7 лет	
		Н.г	К.г	Н.г	К.г
Состояние фонематического анализа и синтеза (стр. 71,75 – 89)	Какой первый звук в слове? Облако				
	Иголки				
	Аист				
	Какой звук в конце слова? Пила				
	Грибы				
	Очки				
	Какой звук в конце слова? Кошка				
	Автобус				
	Дом				
	Какой звук в начале слова? Танк				

	Коза				
	Санки				
	Сколько звуков в слове?				
	кот				
	стул				
	лимон				
	Составь слово из звуков:				
	К.о.т				
Оценка	Р.ы.б.а.				
	Ш.а.п.к.а.				
	1 балл - правильно отвечает с 1-й попытки 0,25 балла - правильно отвечает с 3-й попытки 0,5 балла - правильно отвечает с 2-й попытки 0 баллов - отвечает неправильно N - 18 заданий, 18 баллов; Степень успешности: $(B*100:N=...\%)$				
Вывод					

Состояние звуко-слоговой структуры слова (не нарушена; нарушения: парафазии (замены звуков, слогов); элизии (пропуски букв, слогов); итерации (повторение звуков, слогов); контаминации (часть одного слова соединяется с частью другого); персеверации (отсроченное повторение); перестановка звуков, слогов; антиципации)					
Компоненты	Задания	Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Сформированность звуко-слоговой структуры слова 123стр	пуговица				
	кукуруза				
	гусеница				
	самокаты				
	милиционер				
	велосипед				
	сковорода				
	телевизор				
Исследование предложений 124 стр	Мальчики слепили снеговика				
	Водопроводчик чинит водопровод				
	На перекрестке стоит				

	регулирующий				
Оценка	1 балл - правильно и точно воспроизводит в темпе предъявления 0,5 балла - замедленное послоговое воспроизведение 0,25 балла - искажает структуру слова (пропуски и перестановки звуков и слогов внутри слова) 0 баллов - отвечает неправильно N - 11 заданий, 11 баллов; Степень успешности: $(B*100:N=...\%)$				
Вывод					

Состояние лексико - грамматического строя речи

Импрессивная речь

Компоненты	Задания	Возраст ребенка			
		5-6 лет		6-7 лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Выполнение инструкций (стр. 234)	Закрой книгу				
	Достань ручку				
	Достань ручку и положи ее на тетрадь				
Понимание предложений с причинно-следственной связью (Стр. 234)	Петя ударил Васю. Кому больно?				
	Володя сломал карандаш, который ему подарила Оля. Что было раньше?				
Понимание изменения числа сущ-х в предложении (Стр. 235)	Покажи, где самолеты летят, где самолет летит				
	Покажи, где ракета взлетает, где ракеты взлетают				
Понимание предлогов (покажи где) (Стр. 233)	Кот идет к дому				
	Кот в доме				
	Кот перед домом				
	Кот вылезает из трубы				
	Кот выглядывает из-за крыльца				
Оценка	1 балл - ребёнок правильно выполняет задание 0,25 балла - с трудом понимает обращённую к нему речь 0,5 балла - выполняет после нескольких повторений 0 баллов - не выполняет N - 12 заданий, 12 баллов;				

	Степень успешности: $(B*100:N=...\%)$	
Вывод		

**Экспрессивная речь
Активный словарь**

Компоненты	Задания	Возраст ребенка			
		5 -6л ет		6-7лет	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Словарь существительных	«игрушки»				
Уровень обобщения (Стр. 129-160)	«посуда»				
	«одежда»				
	«обувь»				
	«овощи»				
	«фрукты»				
	«мебель»				
	«дикие, домашние животные»				
	«деревья»				
	«цветы»				
	«продукты питания»				
	«транспорт»				
	«инструменты»				
	«бытовая техника»				
	«школьные принадлежности»				
Называние и показ частей объектов (Стр. 127)	Части тела: а) голова, ноги, руки, грудь, живот, шея, нос, рот, глаза				
	б) локоть, колено, ноготь				
	в) затылок, запястье, подбородок				
Глагольный словарь					
Назвать действие предмета (что делает?) (Стр. 189-192)	летит				
	скачет				

	стучит				
	рисует				
	умывается				
	моет				
	шьет				
	вяжет				
	вышивает				
	варит				
	жарит				
	печет				
Словарь признаков					
Подбор антонимов <i>(Стр. 195-198)</i>	Черный - белый				
	Сладкий - кислый				
	Твердый - мягкий				
	Большой - маленький				
	Высокий - низкий				
	Длинный - короткий				
	Широкий - узкий				
	Толстый - тонкий				

Какой по форме? <i>(Стр. 199)</i>	Треугольный				
	Овальный				
	Круглый				
	Квадратный				
	Прямоугольный				
Какой по цвету? <i>(Стр. 201-204)</i>	Основные цвета				
	Оттенки цветов				
Какой по вкусу? <i>(Стр. 205)</i>	Лимон				
	Клубника				
	Рябина				
Оценка	1 балл - даёт правильный ответ 0,25 балла – форму образует неверно 0,5 балла - даёт правильный ответ после небольшой помощи 0 баллов - задание не выполняет				

	N - 48 заданий, 48 баллов; Степень успешности: $(B*100:N=... \%)$	
Вывод		